

L'Accademia d'Archi – école de musique – Chêne-Bougeries vous informe n° 2 / 2016 – 2017

### L'AA toujours en avant!

En effet, sa direction ne cesse de nous annoncer de nouvelles activités par lesquelles notre attention est sollicitée. Auditions régulières et à thème, collaborations musicales transversales avec d'autres écoles de musique de la Confédération genevoise, stages de musique de chambre, découverte de la musique contemporaine sont autant de points forts qui émaillent le calendrier annuel de l'AA. Il manque à cette énumération, les activités de l'orchestre en classe dont les musiciens ont joué lors de la Fête de la Musique soutenus par des musiciens de l'OSR, quel honneur, quel bonheur pour ces jeunes! Sans oublier Giocososo et Giocosino, également présents à l'affiche de cette grande fête européenne imaginée il y a 35 ans déjà.

La variété des activités de l'AA, la qualité des prestations offertes à ses élèves, l'assiduité de ses professeurs ne peuvent passer inaperçues et l'école doit se soumettre à une procédure de certification périodique confiée à ProFormation. Une fois de plus, l'AA a été certifiée ArtistiQua pour la période 2017 – 2020. Félicitations à toute l'équipe qui l'anime jour après jour. L'école ne saurait survivre sans un apport financier important de l'Etat, mais malheureusement insuffisant pour développer de nouvelles approches pédagogiques. A l'approche des négociations de renouvellement de la subvention, espérons que les Autorités politiques sauront prendre en compte les revendications de l'AA en vue de mieux satisfaire aux nécessités de son fonctionnement et d'améliorer le statut de ses enseignants qui reste à la traîne par rapport à celui des professeurs des Conservatoires.

Mais tournons-nous vers l'avenir, celui de la prochaine année scolaire qui marquera le vingtième anniversaire de la création de l'Accademia d'Archi: c'était en juin 1998. La direction nous réserve des réjouissances musicales, on est impatient de les découvrir.

A vous toutes et tous, élèves, parents, professeurs, amis de l'AA, je vous souhaite un excellent été.

André Rochat, président d'honneur

### Stage du quatuor Byron du 19 au 21 mai 2017

Ce premier stage de quatuor organisé par l'AA en collaboration avec le CPMMDT a vu l'affluence de 9 groupes dont 2 composés par nos élèves. Le concert final de tous ces jeunes, suivi du verre de l'amitié a clôturé ce week-end très intense de travail avec les magnifiques musiciens du quatuor.

A marquer dans les annales également le concert du quatuor Byron offert à tous les stagiaires ainsi qu'à la population dans le très beau cadre du Temple de Chêne-Bougeries.



### Fête de la Musique 2017



Des très nombreuses manifestations ont vu la présence de l'AA, de ses orchestres, de ses groupes de musique de chambre. De nombreux élèves pianistes du CMG étaient invités. Comme chaque année, l'église Saint-Germain a accueilli ces jeunes musiciens devant un public chaleureux et enthousiaste.

Les concerts de nos 4 orchestres en classe ont été un moment inoubliable et grandiose. Sous les ors d'un Victoria Hall à craquer du parterre au plafond, les deux classes de 8p ont joué 4 morceaux avec 20 musiciens de l'OSR! Les deux 7P de leur côté ont interprété plusieurs morceaux avec les chorales de 60 enfants des écoles concernées de la salle Frank-Martin.



L'Accademia d'Archi bénéficie du soutien de la République et canton de Genève ainsi que de la commune de Chêne-Bougeries.

## Audition inter-CEGM

Pour la 6<sup>ème</sup> année consécutive, l'Accademia d'Archi organise une audition avec différents élèves de toute la CEGM. Cette année, des élèves du CPMDT, du CMG et de l'AA étaient à l'honneur.

Madame Ava Monney du OCCS est venue assister à ce moment de musique pour apporter les encouragements et le soutien du DIP. Cette manifestation va dans la droite ligne de la Convention d'objectifs rédigée et approuvée par la CEGM.



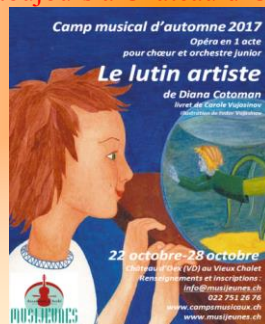
# Musijeunes



Le camp d'automne 2017 verra la réalisation de l'opéra en un acte pour chœur et orchestre junior de Nadia Cotoman. Une autre aventure passionnante qui va rester gravée dans la mémoire de vos enfants.

Inscrivez-les sans modération!

Du 22 au 28 octobre, toujours à Château d'Oex, toujours au Vieux Chalet.



## Musique en Chêne, 17 juin 2017

Nos orchestres Giocosino et Giocosino, ainsi que le chœur des classes de solfège ont joué un répertoire varié et éclectique. Tara, élève de harpe du CMG était invitée pour l'occasion.

La scène du Point Favre se prête merveilleusement pour des ensembles de cette dimension. Guillaume Chambaud a dirigé le tout avec sa façon et sa compétence habituelles.



## Week-ends résidentiels de l'Orchestre en classe

Les deux week-ends résidentiels des orchestres en classe se sont déroulés à Saint-Georges dans la maison Nouvelle. Les 19 mars et le 9 avril des concerts ont clos cet intense week-end de travail et de préparation pour les manifestations futures.



## Kiosque à Musiques

En novembre de l'année passée toutes les écoles de la CEGM ont participé à l'émission d'Espace 2 "Kiosque à musiques". L'AA a proposé un ensemble de musique Klezmer préparé et mené par Bianca Favez. Une démonstration grandiose de la diversité et de la qualité des écoles de la CEGM.



## Jeunes talents

L'élève de l'AA, Carole Guilbert interprété en juin dernier les 3 mouvements du Concerto en la mineur de J.-S. Bach, accompagnée par l'orchestre Da Capo sous la direction d'Ahmed Hamdy dans le cadre de deux concerts "Jeunes talents" au Temple de Nyon et dans l'église Saint-Germain.



## Etoiles!

L'Accademia d'Archi a participé en collaboration avec la CEGM au Festival de musique contemporaine "Archipel". Un quintette de 5 élèves de l'AA a créé le 28 mars avec d'autres musiciens du CMG et du CPMDT l'œuvre "Etoiles" du compositeur genevois Ludovic Thirvaudey dans la magnifique salle Ernest Ansermet. Ce concert a été repris une semaine plus tard à la Fondation Heim à Chambésy.

